

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Дворец детского и юношеского творчества
имени Евгения Александровича Евтушенко»
муниципального образования города Братска**

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО
ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Методическое пособие.

Автор
Костарнова Юлия Николаевна
методист,
педагог дополнительного образования

Братск 2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. Особенности эмоционального развития детей дошкольного возраста.....	4
2. Способы развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста.....	8
3. Выводы.....	12
Список литературы.....	13

ВВЕДЕНИЕ

Период дошкольного детства является одним из самых сложных и противоречивых периодов развития личности, поскольку он одновременно является критическим и чувствительным к личностному развитию.

В этот период формируется функциональная система мозга, являющаяся основой познавательной деятельности, а также избирательные функциональные системы для обработки информации и организации деятельности в соответствии с конкретной задачей.

Внимание исследователей останавливается на многих аспектах психического развития дошкольника, в том числе в последнее десятилетие и на вопросах становления эмоционального интеллекта в детском возрасте.

Интерес к проблеме эмоционального интеллекта и особенностей его функционирования и становления в детском возрасте постоянно возрастает. Внимание ученых привлекают как частные характеристики эмоционального интеллекта, так и его системные свойства.

В работах Л.М. Андрюхиной и Ю.А. Альтяповой изучаются возможности развития эмоционального интеллекта детей в условиях дополнительного образования. В материалах О.А. Айгуновой, Н.Б. Полковниковой и Т.Д. Савенковой эмоциональный интеллект представлен как элемент социальной компетентности.

Проявления эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста обусловлены эмоциональными отношениями взрослых (родителей и воспитателей), поэтому плодотворность работы в большей степени определяется сотрудничеством педагогов с семьями воспитанников и осуществляется в межличностных отношениях в ходе совместного взаимодействия.

1.1 Особенности эмоционального развития детей дошкольного возраста

Развитие эмоциональной сферы детей в психолого-педагогических исследованиях рассматривается как одна из основных характеристик развития детей. Изменения во взрослом обществе, изменения социально-экономических условий приводят к увеличению числа детей с психоэмоциональными расстройствами. Такие тенденции приводят к усложнению процесса социализации дошкольников, что затрудняет их вхождение в мир культуры межличностных отношений. Рефлексия по поводу социальных отношений в накопленном опыте ребенка определяет не только

доминирующий эмоциональный фон, но и служит источником развития и «кристаллизации» эмоциональной сферы.

Опыт взаимодействия с дошкольниками в контексте супервизии в дошкольных образовательных организациях позволяет говорить о том, что современное состояние развития ребенка не всегда способствует удовлетворению потребностей ребенка в эмоциональных переживаниях.

Например, исследования показывают увеличение числа детей с симптомами тревоги и агрессии, снижение эмоционального интеллекта, эмоциональной реакции, способности учитывать чужие чувства, сопереживать ошибкам, пользоваться чужими успехами и выразить свои чувства [4; 9; 11; 14]. Исследования показали снижение возраста эмоциональных расстройств в дошкольном возрасте.

Представление о психоэмоциональном комфорте ребенка, как правило, обусловлено ключевыми новообразованиями эмоциональной зоны.

Формирование основных новообразований в эмоциональной сфере происходит в дошкольном возрасте, что делает эмоциональную сферу дошкольника наиболее напряженной и компетентной, как регулятор основных функций жизнедеятельности, фактор формирования сложной системы эмоционального отношения к детям [10].

Изучение общих моделей эмоционального развития на различных этапах дошкольного периода позволяет глубже проникнуть в механизмы личностного и интеллектуального развития детей в содержательном плане. В контексте системно-деятельностного подхода, который лежит в основе современных образовательных стандартов, именно эмоциональное развитие, в основном, может быть объяснено ситуацией возникновения новых конфигураций на чувствах ребенка в определенном возрасте.

Важными новообразованиями, возникающими в контексте эмоционально-экспрессивного развития, становления и формирования эмоциональной регуляции общения и поведения; эмоционального развития социального взаимодействия и эмоций.

Одним из основных направлений в процессе эмоционального развития ученые считают формирование восприятия и воспроизведения эмоциональных состояний детьми дошкольного возраста.

Что касается способности воспринимать и воспроизводить эмоциональные состояния детей, то мы считаем правомерным рассматривать их детство в контексте эмоционально-экспрессивного развития детей дошкольного возраста (Н.Е. Разенкова, Т. В. Гребенщикова) [5; 13].

В процессе эмоционально-экспрессивного развития происходит формирование «эмоционального кодирования», т. е. способность видеть по

выражению (изменению выражения) тех или иных эмоций в контексте социализации маленького ребенка и «расшифровки эмоций» детей, причем сложным образом.

Например, Т.В. Гребенщикова выделяет две важные линии в контексте эмоционально-экспрессивного развития. Первая линия эмоционально-экспрессивного развития связана с естественными изменениями в восприятии, распознавании и идентификации эмоций, через самовыражение ребенка. Вторая линия определяет изменения, которые происходят при воспроизведении различных эмоциональных состояний у детей [5].

Последнее рассматривается автором как один из основных элементов социального восприятия дошкольного периода онтогенеза. В согласии с Т. В. Гребенщиковой мы считаем, что эмоционально-экспрессивное развитие в дошкольном возрасте действительно обеспечивает ребенку способность различать признаки речи и распознавать значения и эмоции в контексте определенного эмоционального состояния. Эта возможность является одной из важнейших новообразований в эмоциональной атмосфере детей дошкольного возраста.

Еще одним направлением эмоционального развития в большинстве российских исследований является улучшение эмоциональной регуляции, общения и поведения.

В детском саду ребенок начинает выделять себя из окружающего мира как причину своего настроения, что приводит к постепенному ослаблению преувеличений. Улучшается эмоциональная регуляция поведения, что непосредственно проявляется развитием механизма эмоциональной децентрации, возникновением эмоциональной синтонии и эмпатии, что отражается в способности опираться на собственные эмоциональные переживания, изменять установки и понимать чувства других.

Отсутствие эмоциональной децентрации, эмпатии и эмоционального самоконтроля в конце дошкольного периода рассматривается Г.М. Бреслав как важнейший фактор эмоционального дискомфорта детей дошкольного возраста [4].

Е.И. Изотова, Е.В. Никифорова отметили, что психологический феномен децентрации изменяет эмоциональную основу развития ребенка в дошкольном возрасте. Механизм эмоциональной децентрации возникает потому, что преувеличения могут быть преодолены и позиция субъекта изменяется в результате столкновения, сравнения и интеграции с позициями, отличными от позиции самого ребенка [7].

В то же время эмоциональная децентрация и эмпатия рассматриваются как центральное явление социализации эмоций [6]. Это приводит к

эмоциональной децентрализации развития эмпатии, которая занимает важное место в круге социальных эмоций ребенка в детском саду.

В исследовании Т.П. Гавриловой, Ю.А. Менжеричкой, Т.А. Гайворонской и других, было отмечено, что эмпатия частично основана на способности детей идентифицировать эмоциональное состояние человека. Сложная многоуровневая структура эмпатии представляет собой ряд эмоциональных, когнитивных и поведенческих переменных, опосредованных опытом социального взаимодействия [3].

По некоторым позициям российских ученых (Г.М. Бреслав, Г.В. Запорожец, Я.З. Неверович, Л.С. Стрелковой, А.Д. Кошелевой и других), эмпатия рассматривается как специфичный процесс [9]. Развитие эмпатии в процессе эмоциональной регуляции тесно связано и с другими направлениями психоэмоционального развития дошкольников, эмоциональным, экспрессивным и социальным развитием эмоций.

Таким образом, формирование эмоциональной регуляции, общения в дошкольном возрасте лучше всего выступает в качестве руководящего принципа для развития эмоциональных причин возникновения эмоциональности, децентрации, способности ребенка к ее усвоению, которые и проявляются в изменении формы образа, от сопереживания к помощи.

Способность к эмпатии напрямую связана с уровнем развития к дифференциации и идентификации эмоциональных состояний, с тем чтобы различать и распознавать эмоциональное состояние, что приводит к формированию социальных чувств независимо от направления эмоционального развития ребенка.

Основы современного изучения социальной эволюции эмоций как специфической области развития чувств ребенка в культурно-историческом и деятельностном контексте, в частности, в работах Л. С. Выготского и П. П. Блонского, С. Л. Рубинштейна, А. Н. Леонтьева и Д. Б. Элконина.

Развитие эмоций будет находиться на пути постепенного развития, и в связи с этим оно в первую очередь будет рассматриваться в соответствии с законами развития высших интеллектуальных функций, развития социальных эмоций, прохождения внешними, социальными и определенными типами чувств эмоциональных внутренних процессов.

Именно поэтому у ребенка начинают развиваться новые эмоции (моральные, эстетические, интеллектуальные), которые не связаны непосредственно с естественным эффектом и удовлетворением органических потребностей [12].

С одной стороны, происходит существенное изменение структуры и компонентов эмоций в детстве, оценка выполненного действия, ценность

этой деятельности для других людей, которая является мерилем того, как соблюдаются правила и проведение этого действия [12].

Исходя из этого, происходит формирование «мотивационно-смысловой ориентировки». За период дошкольного детства мотивация и семантика переходят от простой формы, применяемой в непосредственно наблюдаемой области, к сложной форме, представленной на воображаемом уровне.

С другой стороны, эмоциональные и когнитивные процессы связаны и образуют единую аффективную систему для прогнозирования и предвидения индивидуальных последствий своих действий. Это создает взаимосвязь между влиянием и информацией, описанной в работах Л. С. Выготского, а также взаимозависимость эмоциональных и познавательных процессов [2].

Вышеупомянутые тенденции в развитии социальных эмоций, определяющие возникновение эмоциональных ожиданий – способность ребенка «не только предвидеть, но и выразить свое личное мнение о последствиях поступков и действий, которые он проводит для себя и для окружающих» [Цит. по 12, с.23].

Следует отметить, что проблема развития социальных установок в научных исследованиях представлена лишь в свете работ Л. С. Выготского. Современные ученые опираются на труды А. В. Запорожца, Я.З. Неверович, А. Д. Кошелевой, Л. А. Абрамян и других членов Института дошкольного воспитания АПС СССР, более 40 лет наиболее влиятельных в изучении эмоций. Ученые установили общее социальное развитие эмоций, их зависимость от содержания и структуры деятельности выявленных детей.

Модель эмоционального развития, на которой основано значение видения, по мнению Я.З. Неверович и А.В. Запорожец, позволяет эмоционально предвосхищать, что является важным новым формированием эмоциональной сферы детей дошкольного возраста.

Поэтому основными направлениями (линиями) по эволюции эмоциональной атмосферы дошкольного возраста, мы считаем правомерным эмоционально-экспрессивное направление, эмоциональное регулирование общения и поведения ребенка, а также социальное развитие эмоций.

Основные новообразования эмоциональной сферы дошкольников появляются постепенно, и естественные вариации формируются на фоне восприятия, распознавания, определения и языка эмоций; возникновения эмоциональной декентрации; развитие содержания и появление нового типа смысловой мотивации направленности, активности и синтеза аффекта и интеллекта.

Мы считаем, что появление чувства эмоционального (психологического) комфорта у ребенка на самом деле связано с

вышеупомянутыми новообразованиями эмоциональной сферы ребенка дошкольного возраста. Для оценки развития эмоциональной сферы ребенка необходим учет характера социальной значимости отношений, которые развиваются в дошкольном образовании.

1.2 Способы развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста

Программа дошкольного образования имеет большое значение для формирования базовой эмоциональной экспрессии. Чувства детей этой возрастной группы интенсивны, но в то же время изменчивы в краткосрочной перспективе. Дети начинают контролировать свои эмоциональные проявления, появляется возможность критиковать себя, осуждать поведение, извиняться за свои дурные поступки, злиться на себя. Это создает чувство самоуважения, связанное с чувством личной идентичности, самооценности. В это время здоровый ребенок становится счастливым, страх перед неизвестным постепенно уменьшается, социальные ценности (любовь, ненависть, сопереживание, антипатия) становятся важными.

Для дошкольников эмоциональный интеллект может быть представлен как основа для развития позитивной адаптации и социализации в обществе. Для того чтобы у ребенка не возникло серьезных проблем социализации, оценки окружающей действительности, он должен научиться выявлять, проявлять эмоции (желательно положительные).

Для развития эмоционального интеллекта у детей следует делать упор на умение понимать чувства других детей, взрослого. Прежде всего, речь пойдет о развитии эмпатии, осознании противостояния злу и о выражении радости другим [11].

Целевая аудитория, которая влияет на развитие эмоционального интеллекта у дошкольников, определяет следующие характеристики: «ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям, самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты».

Для того чтобы помочь детям эмоционально развиваться, желательно знать особенности развития эмоций у дошкольников.

Действия аффективного развития дошкольника: ребенок развивает социальные формы, которые выражают свои чувства; ребенок начинает понимать чувства и соединять их со словом, и поведением; эмоциональное ожидание; самое ощущение того, что сделано: быть моральным, духовным, эстетическим, честным. Знание данных функций позволит развивать ребенку чувства, восприятие самого себя, изменять эмоциональную составляющую личности ребенка в разном возрасте

Развитие эмоционального интеллекта в детском саду часто игнорируется, но если ребенок научится адекватно реагировать на ту или иную ситуацию, испытывать чувства других людей, это поможет ему в отношениях, в школе. Однако, по мнению психологов, детям трудно говорить о своих чувствах.

Развитие эмоционального интеллекта влияет на воспитание человека в школе, обеспечивает общение, навыки, социальное явление, и вообще это необходимое условие общения с тем, чтобы спасти ребенка. Неспособность понять собственные и чужие чувства, реакция окружающих на правильную оценку, как и не способность контролировать собственные чувства, часто приводит к деструктивным ошибкам социального поведения [41].

Поэтому развитие эмоционального интеллекта дошкольного возраста может рассматриваться как важная научно-практическая задача, решение которой сопровождается формированием возможных средств для социального успеха. В содержании психологической и воспитательной деятельности детского сада, как правило, нет особых видов работы по развитию компонентов эмоционального интеллекта детей. Исходя из этого, необходимо найти способ эмоционального развития, особенно в условиях детского сада.

Существует несколько способов развития эмоционального интеллекта у дошкольников. Обычно дети совершают определенные действия, они похожи на репетиции, поэтому можно быстро научиться наслаждаться упражнениями.

Способы развития эмоционального интеллекта у дошкольников:

- использование сюжетно-ролевой игры (ролевые действия помогают ребенку понять другого, чтобы учесть его положение, настроение, желания);
- трудовая деятельность (для достижения положительного результата, удовольствия от работы с другими детьми; общий успех, чувство удовлетворения от сотрудничества);
- чтение произведений художественной литературы (сравнение с положительным героем, активная симпатия к нему, негативная оценка поведения и поступков отрицательного героя);

- творческая деятельность (развитие эстетических чувств, формирование чувства красоты; передача термина «красота» с поведением детей и людей).

Игра – независимая, непосредственная деятельность ребёнка, в которой осознается и исследуется окружающая среда. В ней раскрывается просторное поле, с целью выражения индивидуального творчества ребенка, его инициативности, формируются условия с целью коммуникативных действий и развития коллективной деятельности [32].

Всестороннее личностное развитие ребенка складывается в игровой деятельности, возникают существенные изменения в психике, которые обеспечивают переход наследующий, более высокий уровень развития.

Детская игра наполнена всевозможными эмоциональными состояниями. Вышесказанное объясняет глобальный воспитательный потенциал игры [11]. Абсолютно каждый ребёнок испытывает влечение к игре. Трудности в возникновении и совершенствовании игр у детей с низким уровнем развития эмоционального интеллекта, возникают из-за отсутствия умения понимать эмоциональное состояние товарища по игре, неумения регулировать свои эмоции. Это объясняет ограниченный жизненный опыт ребёнка, маленький круг общения, недостаток определенных взглядов и конкретных представлений, влияющих на развитие игровой деятельности [14].

Выше перечисленное объясняет бедное количество игр, проигрывание однообразных сюжетных линий. Дети с низким эмоциональным интеллектом, не знают игровые способы и действия с предметами, испытывают трудности при контактировании с партнерами по игре [33].

Эмоционально активные дети проявляют большой интерес к игре в целом и к занятиям с одним или несколькими предметами. Эти игры могут продолжаться достаточно долго. Они выполняют ряд действий с игрушками, и многие из них заканчиваются немедленной и очевидной реакцией: смехом, удивлением, радостью и т. д.

В эмоционально пассивном состоянии дети имеют характер поверхностного и мимолетного знакомства с игрушками. Общая продолжительность их деятельности не велика. Эмоциональные симптомы очень плохи. Там нет ни радости, ни удивления. Развивать чувства, возникающие по отношению к действиям персонажей, важно как для развития игры, так и для воспитания нравственного человека.

Необходимым условием для создания реальной игры является социальное распределение контента, общение и взаимодействие между

персонажами. Наблюдение за игрой поможет определить, как развиваются отношения с окружающими детьми.

Спектр эмоций, адресованных участнику игры, может быть очень широким: от полного безразличия и незнания до заинтересованности и поддержки эмоционального контакта, общения и взаимных действий. Эмоциональные симптомы, возникающие в конкретной игровой ситуации, могут быть разрешены и в общей ситуации игры, педагог должен организовать игру таким образом, чтобы предотвратить возникновение и развитие негативных эмоций, проявление невнимательности к агрессии к партнеру по игре.

Следует подчеркнуть, что уровень эмоциональной направленности у детей, а также тип эмоциональной реактивности находится в тесной связи со степенью развития игры. Негативные эмоции обычно развиваются, когда дети не могут организовывать и развивать сюжет игры.

Однако большей эффективности можно добиться при участии педагога или психолога в игре. Исполняя свою роль, взрослый может косвенно контролировать игру, видит начало конфликта и заранее предупреждает его. Это особенно успешно, если педагог хорошо осведомлен о жизненных ситуациях и игровых интересах детей, а также использует свои знания такта, ярко выраженные для сохранения позитивного отношения к игре и членам коллектива.

Таким образом, насыщенность игры разнообразными чувствами дает возможность использовать функциональные возможности игры не только для развития и воспитания личности ребенка, но и для профилактики и коррекции его психических состояний. Различные виды ощущений возникают при воспроизведении сюжетных действий, что позволяет различать два типа эмоционального поведения у детей: эмоционально активное и эмоционально пассивное.

Развитие эмоций, возникающих в ходе игры важно для развития ребенка, и для воспитания у него нравственных качеств личности. Таким образом, игра для ребенка является не только формой развлечения и отдыха, но и обучающим фактором. В игре у ребенка развивается фантазия, интеллект, его самостоятельность, память, формируются задатки к творчеству [28].

В ходе игры у ребенка развивается интуиция. Игра заключается в развитии собственных моральных норм, повышении ответственности за осуществление деятельности. Насыщенность игры эмоциональной составляющей позволяет использовать игровую деятельность не только для

развития и воспитания ребенка, личности, но и для профилактики и коррекции его психических состояний.

Следовательно, игра является важным как психологическим, нравственным так познавательным фактором в развитии ребенка.

Существует три вида деятельности, которые генетически следуют друг за другом и живут всю его жизнь: игра, труд и обучение. Они заключаются в конечных результатах (продуктовых операциях), в организации, в результатах деятельности. Игра не создает социально значимого продукта. В игре начинается формирование личности как объекта действия, а это огромный и постоянный интерес [16].

В интеллектуальном развитии ребенка игра выступает, прежде всего, как средство управления миром взрослых. Во-вторых, именно предназначение мира взрослых регулируется на уровне психического развития ребенка.

Игра эффективным образом влияет на личность ребенка, на нравственные и волевые элементы. Во время игры умственные и физические силы ребенка развиваются; формируется внимание, память, воображение, дисциплина, волевая регуляция.

Игра является самым доступным видом деятельности для детей, способом справиться с впечатлениями от окружающей среды. Игра наглядно показывает особенности развития мышления и воображения ребенка, его эмоциональность, его активность, развитие коммуникативных потребностей.

Выводы.

Эмоциональный интеллект, также известный как «эмоциональное мышление» или «чувственное восприятие», охватывает всю эмоциональную сферу. Личная жизнь почти полностью основана на эмоциях, вызванных любованием зимним пейзажем, любовью близких людей к нам или напряженными взаимоотношениями.

Одна из моделей предлагает выделить пять компонентов эмоционального интеллекта: самопознание, личная мотивация, саморегуляция, эмпатия, навыки общения.

Эмоциональный интеллект также входит в состав мотивации-стремления к достижению активности, инициативности, подчинение эмоций достижению поставленных целей, а также в целом определяет оптимистический подход к жизни. Также подчеркиваются необходимые социальные навыки и умение спровоцировать реакцию, желаемую другими людьми, взаимопонимание, сотрудничество и вдохновение других на

достижение важных целей. Умение культивировать положительные эмоции не только у себя, но и в других сферах, является важным преимуществом для эмоционально интеллигентных людей.

Эмоциональный интеллект описывается, как способность воспринимать эмоции, получать доступ к эмоциям и создавать их таким образом, чтобы стимулировать мышление, понимать эмоции и их значение, а также контролировать эмоции таким образом, чтобы способствовать эмоциональному и духовному росту.

Другими словами, существует система способностей, которая позволяет нам ориентироваться в сложном мире - личностные, социальные и выживательные аспекты способностей, таких, как здравый смысл, который трудно понять, и чувствительность, которая так важна для успеха в повседневной деятельности. Это способность окружения выявлять и систематизировать, понимать, чего хотят и в чем нуждаются другие люди, их сильные и слабые стороны; быть спокойным и общительным в стрессовой обстановке.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: Принят Министерством образования и науки РФ от 17 окт. 2013 г. № 1155, 2013. –22 с.
2. Андреев, В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития [Текст] / В.И. Андреев. –Казань: Центр инновационных технологий, 2000. – 608 с.
3. Андреева, И.Н. Эмоциональный интеллект: исследование феномена [Текст] / И.Н. Андреева // Вопросы психологии. –2006. –№3. –С. 78-86.
4. Афонькина, Ю.А. Диагностика эмоционального интеллекта у дошкольников [Текст] / Ю.А. Афонькина // Детский сад: теория и практика – 2014. –№4. С. –7-17.
5. Белкина, В.Н. Проблема эмоциональной регуляции социального поведения ребенка [Текст] / В.Н. Белкина, И.О. Карелина // Дошкольник и младший школьник: проблемы воспитания и образования: материалы конференции «Чтения Ушинского» педагогического факультета ЯГПУ. – Ярославль, 2003. –С.116-122

6. Божович, Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте: Психологическое исследование [Текст] / Л.И. Божович. –М.: Просвещение, 2009. –464 с.
7. Борытко, Н.М. В пространстве воспитательной деятельности: Монография [Текст] / Н.М. Борытко; науч. ред. Н.К. Сергеев. –Волгоград: Перемена, 2001. –127с.
8. Буянова, А.Ю. Теоретические аспекты развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / А.Ю.Буянова, Е.Ю. Бледнова, С.Ю. Кудрявцева, Э.М. Зимуков. –Электрон. журн. –Режим доступа: –<https://moluch.ru/th/4/archive/9/167/>
9. Буянова А.Ю., Бледнова Е.Ю., Кудрявцева С.Ю., Зимуков Э.М. Теоретические аспекты развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста // Образование и воспитание. — 2015. — №3. — С. 59-61.
10. Вайнштейн, Л.А. Общая психология : учебник [Текст] /Л.А.Вайнштейн, В.А. Поликарпов, И.А. Фурманов. –Минск: Современная школа, 2009. –512с.
11. Верхотурова, Н.Ю. К проблеме генезиса эмоциональной регуляции поведения в детском возрасте [Текст] / Н.Ю. Верхотурова //Сибирский педагогический журнал.–2011. –№8. –С.264-273.
12. Выготский, Л.С. Психология развития человека. [Текст] / Л.С.Выготский –М.: Смысл; Эксмо, 2004. –1136 с.
13. Газман, О.С. Воспитание и педагогическая поддержка детей в образовании [Текст] / О.С. Газман. –М. : Педагогика, 1996. –312с.
14. Гоулман, Д. Эмоциональный интеллект [Текст] / Д. Гоулман; пер. с англ. А.П. Исаевой. –М.: АСТ: АСТ Москва: Владимир: ВКТ, 2009. – 478 с.
15. Дыбина, О.В. Предметный мир как средство формирования творчества у детей: монография / О.В. Дыбина. –М. : Педагогическое общество России, 2002. –160с.
16. Касицина, Н.В. Четыре тактики педагогической поддержки. Эффективные способы взаимодействия учителя и ученика / Н.В. Касицина, Н.Н. Михайлова, С.М. Юсфин.–СПб. : Сфера, 2010. –158с.
17. Кряжева, Н.Л. Развитие эмоционального мира детей [Текст] / Н.Л.Кряжева. –Ярославль: Академия развития, 1990. –156 с.
18. Куракина, А.О. Модель психолого-педагогического сопровождения развития эмоционального интеллекта дошкольников [Электронный ресурс] // Фундаментальные исследования. –2013. –№ 11.–С. 546-550; URL: <http://fundamental-research.ru/ru/article/view?id=33161>

19. Лёвкин, В.Е. Тренинг эффективного общения: учебное пособие [Текст] / В.Е. Лёвкин. –М. :Берлин: Директ-Медиа,2016. –142 с.
20. Ленкина, В.О. Способы развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]/ В.О. Ленкина, А.А.Огир, О.В. Вартамян, Л.Ю. Борохович. –Электрон. журн. –Режим доступа: URL <https://moluch.ru/archive/147/40819/>
21. Ленкина В. О., Огир А. А., Вартамян О. В., Борохович Л. Ю. Способы развития эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2017. — №13. — С. 569-571.
22. Леонтьев, А.Н. Потребности, мотивы и эмоции: Конспект лекций [Текст] / А.Н. Леонтьев. –Москва: Московский университет,1991. —38с.
23. Лисина, М.И. Формирование личности ребёнка в общении [Текст] / М.И. Лисина. –СПб. : Питер,2009. –96с.
24. Люсин,Д.В. Современные представления об эмоциональном интеллекте [Текст] / Д.В. Люсин // Социальный интеллект: Теория, измерение, исследования / под ред. Д.В. Люсина, Д.В. Ушакова. –М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2004. –176 с.
25. Матвиенко Н. А. Методы и технологии формирования эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста // Вопросы дошкольной педагогики. — 2020. — №1. — С. 1-4.
26. Микляева, Г.Ф. Развитие эмоционального интеллекта у дошкольников посредством ознакомления с портретной живописью в условиях введения ФГОС ДО [Текст] / Г.Ф. Микляева// Образовательные проекты «Совёнок» для дошкольников. –2017. –№ 53.–156 с.
27. Михайлова, Н.Н. Педагогика поддержки: Учебно-методическое пособие /Н.Н. Михайлова, С.М. Юсфин. –М. : МИРОС, 2001. –208с.
28. Нгуен, М.А. Развитие эмоционального интеллекта [Текст] / М.А.Нгуен // Ребёнок в детском саду, 2007. –№ 5.–248 с.
29. Нгуен М.А. Психологические предпосылки возникновения эмоционального интеллекта в старшем дошкольном возрасте // Культурно-историческая психология, 2007, №3, с. 46-51.
30. Никитин А.А. Эмоциональный интеллект и художественное мышление [Электронный ресурс]/ А.А. Никитин. – Режим доступа: http://www.art-center.khabonline.com/nauchnye_statji/mocional_nyj_intellekt_i_hudozhestvenno_e_myshlenie/
31. Одарченко Ю. Н. Развитие эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2017. — №48. — С. 200-202.
32. Ожегов, С.И. Словарь русского языка [Текст] /С.И. Ожегов. –М. : Русскийязык, 1981. –816с.

33. Ошкина, А.А. Формирование у старших дошкольников психоэмоциональной регуляции как элемента здорового образа жизни: учебно-методическое пособие [Текст] / А.А. Ошкина [и др.] –М.: ТЦ Сфера, 2013. –160 с.
34. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических институтов [Текст]/ Под ред. Ю. К. Бабанского; 2-е изд.,–М.: Просвещение, 1988. – 479 с.
35. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л.Рубинштейн; изд. 2-е. –М. : Питер, 2002. –720с.
36. Семенака, С.И. Использование проблемных ситуаций в развитии эмоционального интеллекта дошкольников [Текст] / С.И. Семенака // Детский сад: теория и практика. –2014. –№4. –С. 86-95.
37. Семенака, С.И. Учимся сочувствовать, сопереживать: Коррекционно развивающие занятия для детей 5-8 лет [Текст] /С.И.Семенака. –М: АРКТИ, 2011. –213с.
38. Смирнова, Е.О. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция [Текст] / Е.О. Смирнова, В.М.Холмогорова.–М.: ВЛАДОС, 2005. –158 с.
39. Торндайк, Э.Л. Процесс учения у человека [Текст] /Э.Л. Торндайк; Пер. с англ. под ред. проф. С.Е. Гайсиновича и со вступ. статьями проф. П.П.Блонского и проф. С. Е. Гайсиновича. –М. : Учпедгиз, 1995. –160с.
40. Уланова, А.Ю. Понимание психического мира как механизм развития согласованности между коммуникативными партнерами [Текст] / под ред. А.Л. Журавлева, Е.А. Сергиенко. // Психологические исследования. Труды молодых ученых.–2016.–№8. –С. 166-177.
41. Фресс, П. Экспериментальная психология [Текст] /П. Фресс, Ж.Пиаже. –М. : 1995. –142с.
42. Худик, В.А. Роль эмоций в социализации личности старшего дошкольника И.В. Тельнюк // Детский сад: теория и практика. –2014 –№4. –С. 96-103.
43. Щетинина, В.В. Психолого-педагогические условия формирования у детей старшего дошкольного возраста познавательной активности / В.В.Щетинина // Научное отражение. –2018. –№ 3 (13). –31-36
44. Яковлева, Е.Л. Эмоциональные механизмы личностного и творческого развития[Текст] / Е.Л. Яковлева // Вопросы психологии. –1997. –№4. –С. 20-27.
45. Яфальян, А.Ф. Влияние эстетических чувств на развитие у ребенка эмоционального интеллекта: теоретический аспект [Текст] / А.Ф. Яфальян // Детский сад: теория и практика. –№4. –2014. –С. 18-29.