



Министерство образования и науки Российской Федерации  
Департамент образования администрации г. Братска  
Муниципальное автономное учреждение  
дополнительного образования  
«Дворец детского и юношеского творчества»  
муниципального образования г. Братск

**РАССМОТРЕНО**

Заседание МС  
МАУ ДО «ДДЮТ»  
Протокол 1  
от 30.08.2017  
Зам. директора по УВР  
Сумина А.В. 

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказ № 128  
от 01.09.2017  
Директор  
МАУ ДО «ДДЮТ»  
Панасенкова Л.П. 



**Дополнительная общеобразовательная  
комплексная программа (общеразвивающая)  
школы раннего развития  
«Росинка»**

Срок реализации 1-4 года  
Возраст обучающихся 3 - 7 лет

Авторы - составители:  
Костарнова Юлия Николаевна  
Романюк Вера Ивановна  
Тимофеева Инна Николаевна  
Ткаченко Светлана Викторовна  
Степанько Виктория Васильевна  
Горностаева Ольга Владимировна  
Золотухина Елена Николаевна  
Лазарева Татьяна Андреевна  
Иванушкина Любовь Владимировна  
Харь Елена Васильевна  
педагоги дополнительного образования  
МАУ ДО «ДДЮТ»

Братск – 2017

## **Пояснительная записка.**

Современный этап развития общества, высокий уровень технологий, возрастающий и быстро меняющийся поток информации – все это требует гибкости и смелости мышления, умения нестандартно решать возникшие противоречия, находить понимание и поддержку среди друзей и деловых партнеров. Все перечисленные выше качества присущи творческой личности. Таким образом, задачей, как школы, так и дополнительного образования стала подготовка творческой (что не исключает наличия хороших знаний), саморазвивающейся личности.

В связи с типовым положением учреждения дополнительного образования, Уставом учреждения появилась возможность работать с детьми дошкольного возраста в учреждении дополнительного образования. Это дает большую свободу творчеству, возможность строить педагогический процесс с учетом возрастных и психологических особенностей детей дошкольного возраста, предоставляет педагогу выбор новых технологий, методов и форм работы с детьми.

**Направленность.** По направленности программа является социально-педагогической, по уровню содержания – ознакомительная, по целевой установке – познавательная,

**Новизна.** В связи с введением нового Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ; Постановления Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. N 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы; Конвенции о правах ребёнка; Федерального закона от 24.07.1998 N 124-ФЗ (ред. от 28.12.2016) «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации», появилась необходимость изменения содержания образовательной программы: технологии ее реализации, методологии, содержания и процедуры оценивания результатов освоения программы. В соответствии с новыми требованиями повысилась значимость формирования условий реализации программ, в том числе создание такой образовательной инфраструктуры, которая соответствует изменяющимся требованиям времени.

**Актуальность.** Новая концепция образования, реализуемая ФГТ дошкольники - это переход от системы образования информационно-трансляционной к системе деятельностной, формирующей у обучающихся компетенции самостоятельной навигации по освоенным предметным

знаниям при решении конкретных личностно-значимых задач, в том числе и ситуациях неопределённости.

### ***Педагогическая целесообразность.***

Проявляется в оценке явлений искусства и жизни; в результате их разнообразной деятельности. Педагогические критерии дают возможность обнаружить у детей дошкольного возраста уровень образного мышления, творческого воображения; и навыков творческой деятельности.

### ***Отличительные особенности***

Были изучены следующие нормативные документы и программы: Типовая программа работы с детьми дошкольного возраста. Программа «Радуга» руководитель Т.Н.Дронова. Программа «Развитие» центр Л.А. Венгера, руководитель О.М. Дьяченко. Программа «Синтез» - «Играем в оркестре по слуху» руководитель В.В.Тарасова. Программы начального общего образования Занкова, Эльконина Давыдова, Цукермана. Методика обучения чтению, письму и счёту Н.А.Зайцева. Материалы, полученные педагогами на курсах повышения квалификации: «Система работы Карла Орфа», «Сказкотерапия, как экологический метод развития дошкольника», «Биосоциальное здоровье ребенка», «Обучение чтению, грамоте, счёту по методике Н.А.Зайцева». На основании изученных материалов была создана комплексная адаптированная образовательная программа школы раннего развития «Росинка».

*Особенность программы* заключается в том, что она не дублирует не один из предметов, является надпредметной и закладывает основы успешной деятельности в любой области. Данной программой имеет интегрированный подход к обучению детей дошкольного возраста для более расширенного охвата учебного материала, и дополнительно в обучение детей дошкольного возраста включена исследовательская и проектная деятельность

### ***Принципы построения программы***

- Принцип системности - предполагает процесс, в котором взаимозависимы, взаимообусловлены и взаимосвязаны все компоненты. Нельзя развивать лишь одну функцию, необходима системная работа по развитию ребенка.
- Принцип комплексности – комплексный процесс, в котором развитие одной познавательной функции (например, речи) определяет и дополняет развитие других функций.
- Принцип целостности – предполагает включение личности в разнообразные виды деятельности, в которых гармонично развиваются

все ее свойства: мотивационно - потребностная сфера; когнитивная (познавательная); эмоциональная; практически-действенная (умения, навыки).

- Принцип постепенности – предполагает следование от простых и доступных заданий до более сложных, комплексных.
- Принцип доступности – сущность его в необходимости соотносить цели, задачи, содержание, методы и формы обучения с познавательными возможностями и потребностями детей, определяемыми их возрастными и индивидуальными особенностями. При определении познавательных возможностей детей педагог ориентируется не столько на уровень их актуального развития, сколько на уровень потенциальных возможностей, определяемых зоной ближайшего развития ребенка.
- Принцип преемственности – проявляется в опоре каждой новой ступени обучения на предыдущую. Содержание данного принципа отражает системный характер процесса обучения и предполагает его построение в соответствующей логике, последовательности содержания, форм и методов обучения, обеспечивающих взаимосвязь всех его этапов.

### ***Цель программы:***

Развитие творческих способностей каждого ребенка, запуск механизмов саморазвития для дальнейшей самореализации в выбранной области.

### ***Основные задачи:***

#### *Образовательная*

1. Знакомство с разнообразными видами деятельности.

#### *Развивающая:*

2. Полноценное развитие познавательных процессов ребенка.

#### *Воспитательная*

3. Формирование мотивации к творческой и учебной деятельности.

### ***Основные идеи программы:***

Дошкольное детство короткий, но очень ответственный период в жизни человека. В этот период формируются психологические свойства и способности необходимые для всей будущей жизни. Именно тогда развитие познавательных процессов, интеллектуальных и творческих способностей идет наиболее интенсивно, и очень важно не упустить этот наиболее благоприятный период для развития способностей ребенка. По

Л.С.Выготскому обучение ведет за собой развитие, создает «зону ближайшего развития», которая определяется как область потенциальных возможностей ребенка или «Расстояние» между тем, что ребенок может сделать самостоятельно и тем, что он делает при помощи взрослого, в сотрудничестве с ним.

Сочетание предметов программы и форма построения занятий, непрерывно создает эту зону и таким образом, открывает пути всестороннему развитию ребенка.

Образовательный процесс в данной школе направлен на обеспечение познавательного, физического, эмоционально-эстетического и социально-этического развития детей дошкольного возраста.

Эффективность образовательного процесса зависит от подбора и сочетания различных видов деятельности и форм их организации, которые обеспечат все направления развития и создадут целостный образ деятельности ребенка. Для воспитанников приходящих во Дворец на несколько часов три раза в неделю образовательный процесс должен быть организован максимально компактно, так, чтобы в условиях ограниченного времени ни упустить из виду ни одного важного направления развития ребенка.

Комплексная программа состоит из самостоятельных адаптированных образовательных программ по различным дисциплинам, со своими целями и задачами, но в комплексе подчиняющиеся одной цели приведенной выше: развивающие игры, развитие речи, я познаю мир, умелые ручки, изо, художественное творчество, культура движения, музыка, ментальная арифметика, сказкотерапия.

Игровая деятельность является ведущей в данном возрасте, поэтому приобретение новых знаний и умений идет через игру. Частая смена форм занятий позволяет избежать быстрой утомляемости ребенка и поддерживает его интерес. «Игра мобилизует возможности, инициативу, учит сотрудничать, использует индивидуальные качества ребенка. Без выбора, поиска, борьбы - нет игры» (Н.А.Зайцев). По направленности программа является социально-педагогической, по уровню содержания – ознакомительная, по целевой установке – познавательная, Важным условием успешности программы является поддержание долговременного интереса к занятиям у детей. Занятия должны приносить радость, происходить на эмоциональном подъеме у детей и преподавателей. Все педагоги, работающие по данной программе имеют высшее или специальное педагогическое образование, опыт работы с детьми дошкольного возраста.

### ***Возраст детей***

Набор детей в школу раннего развития происходит на добровольной основе по заявлению родителей. Группы формируются с учетом возраста воспитанников: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. Обучающиеся могут быть зачислены в коллектив на любом этапе обучения в соответствии с возрастом.

***Срок реализации программы:*** 1-4 года

***Форма занятий:*** групповая  
Количественный состав групп определен уставом организации по первому году обучения – 15 человек, по второму и последующим годам обучения – 12 человек.

### ***Режим занятий***

Учебные занятия проводятся 3 раз в неделю по 3 академических часа (30 минут), три предмета в день. Общая продолжительность занятий в день, включая перемены, 1 час 40 минут (астрономических). Учебная годовая нагрузка 324 часа по каждому году обучения.

### ***Общие методические требования по организации учебно-воспитательного процесса при работе с детьми дошкольного возраста:***

Принимая во внимание цель и задачи программы и тот факт, что ее реализация осуществляется в условиях дополнительного образования, особое внимание в структуре педагогического процесса уделяется формированию педагогического коллектива. Предъявляются высокие требования к профессионализму педагогов, их психологической, предметной и педагогической компетенции. Методическое обеспечение осуществляется работой методического совета учреждения, методистом, завучем, педагогическим коллективом. С целью усовершенствования учебно-педагогического процесса создано методическое объединение педагогов, работающих с дошкольниками. На заседаниях методического объединения рассматриваются и решаются проблемы повышения профессионального мастерства педагогических работников в тесной связи с результатами педагогического процесса; заслушиваются материалы, передового опыта, изучается и обобщается опыт работы педагогов по различным направлениям деятельности или по проблеме, касающейся организации учебного процесса.

С дошкольниками работают опытные и творческие педагоги.

Планировка и оборудование помещений для занятий отвечают принципам комфортности, вариативности и изменчивости, позволяют детям работать в подгруппах или индивидуально, учебные пособия и материалы, сменяемые по мере реализации программы создают многообразную вариативную среду, в которой каждый ребенок может самореализоваться.

### ***Конструкция учебного процесса***

Януш Корчак говорил, что игра – не столько стихия, сколько единственная область, где мы предоставляем ему более или менее широкую инициативу. Лишь в играх ребенок чувствует себя до некоторой степени независимым. Все остальное – мимолетная милость, временная уступка, на игру же у ребенка есть право. Дети дошкольного возраста очень эмоциональны. Им присуща радость бытия, восторг по отношению к внешнему миру, а игра в этом возрасте является источником положительных эмоций и интересных приобретений информации, помогающих восприятию и изучению окружающего мира. Как правило, активное участие в игре рождает желание выполнять задание, позволяет добиться положительных результатов в овладении знаниями. На занятии при подаче материала происходит постоянная смена видов деятельности, смена темпе, смена эмоций, потому что произвольное внимание ребят этого возраста не может удерживаться продолжительное время, в связи с чем материал разбит на части, связанные друг с другом и подается порционно. Темы составлены от простого к сложному, идет нарастание сложности материала. Предусматривается постоянное возвращение к изученным темам с целью более глубокого их понимания на новом информационном уровне (спираль).

Для детей 3-4 лет – развивающие игры, музыка, художественное творчество, изобразительное творчество, культура движения, умелые ручки;

Для детей 4-5 лет – развивающие игры, музыка, художественное творчество, изобразительное творчество, культура движения, умелые ручки;  
я познаю мир

Для детей 5-6 лет - развивающие игры, музыка, художественное творчество, изобразительное творчество, культура движения, умелые ручки;  
я познаю мир; развитие речи

Для детей 6-7 лет (подготовительный курс к школе) - развивающие игры, музыка, художественное творчество, изобразительное творчество, умелые ручки; я познаю мир; развитие речи; ментальная арифметика, сказкотерапия.

### ***Форма подведения итогов***

Общее подведение итогов работы школы раннего развития прослеживается через этапы педагогического контроля 4 раза в год при проведении праздников, выставок и т.д. Каждым педагогом проводятся итоговые занятия по предметам.

Различные формы работы, с родителями предусмотренные в школе (открытые уроки, родительские собрания, консультации, индивидуальные

беседы), способствуют успешному решению задач, поставленных в данной программе.

### ***Ожидаемые результаты***

#### *Личностные*

- Наличие готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

#### *Метапредметные*

- Умение самостоятельно определять цели обучения.
- Умение ставить и формулировать новые задачи в учебе и в познавательной деятельности.
- Развитие мотивации и интереса к своей познавательной деятельности.

#### *Предметные*

- Овладение установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.

### ***Изучаемые предметы:***

- Музыка.
- Культура движения
- Изобразительное творчество.
- Художественное творчество
- Развитие речи
- Развивающие игры
- Я познаю мир
- Ментальная арифметика
- Сказкотерапия
- Умелые руки